

2.

- B) Programma dei corsi dell'Istituto di Linguistica dell'Università di Salerno (Facoltà di Lettere e di Magistero) per l'a.a. 1973-74.

FILOLOGIA GERMANICA

prof. Federico ALBANO LEONI

- 1) L'elemento germanico nel lessico italiano (seminari tenuti dal prof. Federico ALBANO LEONI) :
 - a) spoglio di un vocabolario italiano (p.es. Zingarelli) e estrazione delle parole di origine germanica (germanismi); b) controllo della frequenza dei germanismi nel lessico italiano; c) classificazione dei germanismi; d) stratificazione e cronologia dei germanismi; e) classificazione delle lingue germaniche.
- 2) Fonetica generale e trascrizioni fonetiche e fonematiche (corso tenuto dal dott. Daniele Gambarara).
- 3) La linguistica contemporanea (corso tenuto dalla dott. Anna Ludovico sulla traccia di B. Malmberg, La linguistica contemporanea).

FILOLOGIA ROMANZA

prof. Emilio VUOLO

- 1) Parte speciale: Gli inizi della prosa francese; lettura e commento del testo; Robert de Clari, La Conquête de Constantinople.
- 2) Parte Generale: Formazione, varietà e caratteristiche delle lingue romanze. Le più antiche attestazioni delle principali varietà romanze.

FILOLOGIA SLAVA

prof. Anjuta Maver LO GATTO

- 1) Parte istituzionale: A. Etnogenesi degli Slavi (Antiche sedi - religione - periodo della massima espansione - primi contatti col mondo bizantino e occidentale). Formazione dei primi Stati nazionali.
B. Lo slavo comune nel quadro delle lingue indoeuropee. Formazione delle singole lingue slave e loro principali caratteristiche.
C. Cenni di grammatica paleoslava (e lettura di testi).
- 2) Corso monografico: La fortuna dei motivi cavallereschi occidentali nel mondo slavo.

GLOTTOLOGIA

prof. Tullio DE MAURO

- 1) Corso monografico: L'Europa linguistica contemporanea. 1) Basi biologiche e radicale socialità del linguaggio verbale. 2) Prestigio ed egemonia in ambito linguistico. 3) Nazioni, stati, lingue dalla preistoria mediterranea alla formazione degli stati nazionali europei. 4) Nazionalismo e cosmopolitismo nella politica linguistica degli stati europei. 5) La standardizzazione idiomatica nelle grandi aree linguistico-nazionali. 6) Peculiarità della situazione lin

guistica italiana: alcuni paralleli extraeuropei (India, Cina).

7) Conoscenza dell'italiano e conoscenza dei dialetti nell'Italia d'oggi. 8) Comprensibilità e penetrazione dei linguaggi cosiddetti di massa. 9) Problemi dell'educazione linguistica nella scuola italiana detta dell'obbligo.

- 2) Parte istituzionale: a) Ferdinand de Saussure, Corso di linguistica generale; le lezioni del prof. De Mauro verteranno su vari aspetti di questo testo; b) esercitazioni di fonetica generale e di addestramento alla trascrizione fonetica e fonemica tenute dal dott. Daniele Gambarara; c) Bertil Malmberg, La linguistica contemporanea, libro che verrà letto e spiegato dalla dott. Anna Ludovico.

SOCIOLINGUISTICA

prof. Raffaele SIMONE

- 1) Corso: Lingue in contatto; a) aspetti teorici del problema del contatto tra le lingue; b) bilinguismo e diglossia; c) lingue creole, pidgin, lingue franche; d) problemi della standardizzazione e della pianificazione linguistica.
- 2) Seminario: Linguaggio e società nella storia del pensiero linguistico.

STORIA DELLA GRAMMATICA E DELLA LINGUA ITALIANA

prof. Michele CATAUDELLA

- 1) Parte generale: Storia ed istituzioni del problema della lingua letteraria da Dante a Manzoni.
- 2) Parte monografica: La grammatica metodica di B. Buonmattei, analisi del sistema grammaticale, regola empirica e regola razionale, le derivazioni dal Sanzio e dallo Scaligero, l'anticipo sulla metodica di Port-Royal.

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

prof. Francesco BRUNI

Il programma si articolerà su due argomenti monografici e una parte istituzionale:

- 1) Analisi della lingua della poesia italiana contemporanea. Gli autori che saranno presi in esame (Ungaretti, Pavese, Montale, con particolare riferimento a quest'ultimo) verranno analizzati allo scopo di precisare in che misura la loro opera abbia contribuito al rinnovamento della forma poetica tradizionale. A questa analisi di tipo diacronico si unirà quella sincronica: si stabiliranno, cioè, i rapporti tra la forma poetica e la contemporanea lingua d'uso.

4.

- 2) Il problema del bilinguismo e la storia degli intellettuali italiani dalla metà del '200 al Petrarca.

In questa parte del corso si esamineranno le vicende della dualità tra uso del latino e uso del volgare (o anche: tra uso di un volgare di élite e uso di un volgare "popolare"). Sulla base di "campioni" tratti sia dalla poesia che dalla prosa (volgarizzamenti, opere divulgative, ecc.), si chiarirà il senso della delimitazione o dell'espansione dei contenuti accessibili agli scrittori che si servono del volgare, il retroscena sociale da cui sorge la distinzione tra "chierici" e "laici", la storia degli autori e del pubblico.

E' prevista inoltre una serie di lezioni interdisciplinari con gli insegnamenti di Letteratura umanistica (prof. M. Miglio) e di Paleografia e diplomatica (prof. A. Petrucci).

- 3) Parte istituzionale: Problemi e metodi della ricerca linguistica.

* * *